

ตำแหน่งประเภท	วิชาการ
ชื่อสายงาน	จิตรกรรม
ชื่อตำแหน่งในสายงาน	จิตรกร
ระดับตำแหน่ง	เชี่ยวชาญ

### หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานที่มีความเชี่ยวชาญในงาน โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความเชี่ยวชาญในด้านจิตรกรรม ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจหรือแก้ปัญหาในทางวิชาการที่ยากและซับซ้อนมากและมีผลกระทบในวงกว้าง และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย หรือ

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานให้คำปรึกษาของส่วนราชการระดับกระทรวง กรม ซึ่งใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความเชี่ยวชาญในด้านจิตรกรรม ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจหรือแก้ปัญหาในทางวิชาการที่ยากและซับซ้อนมากและมีผลกระทบในวงกว้าง และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

#### 1. ด้านการปฏิบัติการ

- (1) ศึกษา ค้นคว้า วิจัย ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานทางด้านจิตรกรรมไทยและจิตรกรรมร่วมสมัยที่มีความยุ่งยากซับซ้อนด้านข้อมูลและรูปแบบ เพื่อการอนุรักษ์ พัฒนา สร้างสรรค์ระดับชาติ เช่น โครงการเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนัง เป็นต้น เพื่อสืบทอดวัฒนธรรมของแต่ละยุคสมัย
- (2) ควบคุมและรับผิดชอบโครงการด้านจิตรกรรมขนาดใหญ่และมีความสำคัญระดับชาติ เช่น โครงการเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนัง เป็นต้น เพื่อสืบทอดวัฒนธรรมของแต่ละยุคสมัย
- (3) ให้คำปรึกษา ข้อเสนอแนะเพื่อการวางแผน และกำหนดนโยบายการปฏิบัติงานด้านจิตรกรรม
- (4) กำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการ ในการปฏิบัติงานด้านจิตรกรรม เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
- (5) ควบคุม ตรวจสอบ วินิจฉัย แก้ไขปัญหาการปฏิบัติงานจิตรกรรม เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์
- (6) จัดทำเอกสาร ตำราทางวิชาการด้านจิตรกรรม เพื่อประโยชน์ในการศึกษา เผยแพร่ ค้นคว้าของผู้สนใจต่อไป

## 2. ด้านการวางแผน

วางแผนหรือร่วมดำเนินการวางแผน โดยเชื่อมโยงหรือบูรณาการแผนงาน โครงการ ในระดับกลยุทธ์ของส่วนราชการระดับกรม มอบหมายงาน แก้ปัญหาในการปฏิบัติงาน ติดตาม ประเมินผล เพื่อให้บรรลุตามเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

## 3. ด้านการประสานงาน

(1) ประสานการทำงานโครงการต่าง ๆ กับบุคคล หน่วยงาน หรือองค์กรอื่น โดยมีบทบาทในการจูงใจ โน้มน้าว เพื่อให้เกิดความร่วมมือและผลสัมฤทธิ์ตามที่กำหนด

(2) ให้ข้อคิดเห็น และคำแนะนำแก่หน่วยงานระดับสำนักหรือกอง รวมทั้งที่ประชุม ทั้งในและต่างประเทศ เพื่อให้เกิดประโยชน์และความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกัน

## 4. ด้านการบริการ

(1) ให้คำปรึกษา แนะนำ วินิจฉัย ชี้แจง และตอบปัญหาที่สำคัญทางด้านจิตรกรรม เพื่อเสริมสร้าง ความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องในงานจิตรกรรม

(2) อำนวยบริการ ถ่ายทอดฝึกอบรม แก่บุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ผู้ที่สนใจ ได้ทราบข้อมูล ความรู้ต่าง ๆ และนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์

### คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

1. มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งจิตรกร ระดับปฏิบัติการ และ

2. ดำรงตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่งมาแล้ว ดังต่อไปนี้

2.1 ประเภทอำนวยการ ระดับสูง

2.2 ประเภทอำนวยการ ระดับต้น ไม่น้อยกว่า 1 ปี

2.3 ประเภทวิชาการ ระดับเชี่ยวชาญ

2.4 ประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการพิเศษ ไม่น้อยกว่า 3 ปี

2.5 ตำแหน่งอย่างอื่นที่เทียบเท่า 2.1 หรือ 2.2 หรือ 2.3 หรือ 2.4 แล้วแต่กรณี ตามหลักเกณฑ์

และเงื่อนไขที่ ก.พ. กำหนด

และ

3. ปฏิบัติงานด้านจิตรกรรม หรืองานอื่นที่เกี่ยวข้องตามที่ส่วนราชการเจ้าสังกัดเห็นว่า เหมาะสมกับหน้าที่ความรับผิดชอบและลักษณะงานที่ปฏิบัติมาแล้ว ไม่น้อยกว่า 1 ปี

**ความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง**

1. มีความรู้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
2. มีทักษะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
3. มีสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง

ก.พ. กำหนดวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2551

