

| | |
|---------------------|----------|
| ตำแหน่งประเภท | ทั่วไป |
| ชื่อสายงาน | คีตศิลป์ |
| ชื่อตำแหน่งในสายงาน | คีตศิลป์ |
| ระดับตำแหน่ง | ชำนาญงาน |

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะหัวหน้างาน โดยต้องกำกับ แนะนำ ตรวจสอบการปฏิบัติงานของผู้ร่วมปฏิบัติงาน โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความชำนาญด้านคีตศิลป์ ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจหรือแก้ปัญหาที่ค่อนข้างยาก และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย หรือ

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความชำนาญด้านคีตศิลป์ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจ หรือแก้ไขปัญหาที่ค่อนข้างยาก และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

(1) ขับร้องเพลงไทยเดิม เพลงไทยสากล หรือเพลงสากล เพื่อเป็นการอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์

(2) ควบคุมการฝึกซ้อม การขับร้องเดี่ยวและขับร้องหมู่ และศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมทางด้านคีตศิลป์ เพื่อเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน พัฒนาความสามารถอย่างต่อเนื่อง และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์

(3) ศึกษา ค้นคว้าเกี่ยวกับบทเพลงและการขับร้องเพลงที่มีคุณค่าหายาก เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านคีตศิลป์

(4) ร่วมพิจารณาเนื้อเพลงที่ร้องประกอบการบรรเลงดนตรี และบทโขนละครต่าง ๆ เพื่อการใช้ศิลปะในการขับร้องให้เหมาะสมกลมกลืนกับบทขับร้อง และการแสดงของตัวละคร

(5) ดูแล จัดหา แจกจ่าย วัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จำเป็นในการแสดง เพื่อความพร้อมความมีประสิทธิภาพ และคุณภาพของการทำงาน

2. ด้านการกำกับดูแล

(1) กำกับ ดูแลการปฏิบัติงานคิดศิลป์ตามที่ผู้บังคับบัญชามอบหมาย เพื่อให้การดำเนินงานของหน่วยงานเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด

(2) แก้ไขปัญหาขัดข้องในการปฏิบัติงานคิดศิลป์ของเจ้าหน้าที่ระดับรองลงมา เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างต่อเนื่อง มีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล

3. ด้านการบริการ

(1) นำเสนอและเผยแพร่ผลงานด้านคิดศิลป์ไทยและสากล เพื่อให้ความรู้ และความบันเทิงแก่สาธารณชน และผู้ที่สนใจ

(2) ให้คำแนะนำเกี่ยวกับจริตประเพณี และระเบียบวิธีการปฏิบัติงานแก่ผู้ร่วมงาน หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ทั้งภายในและภายนอก เพื่อความเข้าใจอันดีในการปฏิบัติงาน และให้การดำเนินงานสำเร็จลุล่วง

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

1. มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งคิดศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน และ
2. เคยดำรงตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับปฏิบัติงาน มาแล้วไม่น้อยกว่า 8 ปี กำหนดเวลา 8 ปี ให้ลดเป็น 6 ปี สำหรับผู้มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งคิดศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน ข้อ 2 หรือข้อ 5 ที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่าประกาศนียบัตรวิชาชีพ กำหนดเวลา 8 ปี ให้ลดเป็น 4 ปี สำหรับผู้มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งคิดศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน ข้อ 3 หรือข้อ 5 ที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่าประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นสูง และให้ลดเป็น 2 ปี สำหรับผู้มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งคิดศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน ข้อ 4 หรือข้อ 5 ที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่าปริญญาตรี หรือดำรงตำแหน่งอย่างอื่นที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่ ก.พ. กำหนดโดยจะต้องปฏิบัติงานคิดศิลป์ หรืองานอื่นที่เกี่ยวข้องตามที่ส่วนราชการเจ้าสังกัดเห็นว่าเหมาะสมกับหน้าที่ความรับผิดชอบและลักษณะงานที่ปฏิบัติมาแล้ว ไม่น้อยกว่า 1 ปี

ความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

1. ความรู้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
2. ทักษะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
3. สมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง

ก.พ. กำหนดวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2551

