

## มาตรฐานกำหนดตำแหน่ง

ตำแหน่งประเภท

ทั่วไป

สายงาน

ดุริยางคศิลป์

### ลักษณะงานโดยทั่วไป

สายงานนี้คลุมถึงตำแหน่งต่าง ๆ ที่ปฏิบัติงานทางดุริยางคศิลป์ ซึ่งมีลักษณะงานที่ปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้เครื่องดนตรีต่าง ๆ บรรเลงเพลงไทย และเพลงสากล โดยการคิด สี ดี เป่า กัดคั่น ดัดแปลง ประพันธ์บทเพลง จังหวะ ลีลาและประพันธ์ท่วงทำนองเพลง เรียบเรียง เสียงประสาน อำนวยเพลง คัดลอกโน้ตเพลง เก็บรักษาบทเพลงต่าง ๆ รวบรวมและดำรงรักษาศิลปะในการบรรเลงดนตรีไทยหรือดนตรีสากล และปฏิบัติหน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้อง

### ชื่อตำแหน่งในสายงาน

ตำแหน่งในสายงานนี้มีชื่อและระดับของตำแหน่ง ดังนี้

ดุริยางคศิลป์

ระดับปฏิบัติงาน

ดุริยางคศิลป์

ระดับชำนาญงาน

ดุริยางคศิลป์

ระดับอาวุโส

ดุริยางคศิลป์

ระดับทักษะพิเศษ

ก.พ. กำหนดวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2551

