

ตำแหน่งประเภท	ทั่วไป
ชื่อสายงาน	ดุริยางคศิลป์
ชื่อตำแหน่งในสายงาน	ดุริยางคศิลป์
ระดับตำแหน่ง	ชำนาญงาน

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะหัวหน้างาน โดยต้องกำกับ แนะนำ ตรวจสอบการปฏิบัติงานของผู้ร่วมปฏิบัติงาน โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความชำนาญด้านดุริยางคศิลป์ ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจหรือแก้ปัญหาที่ค่อนข้างยาก และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย หรือ

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความชำนาญด้านดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจ หรือแก้ไขปัญหาที่ค่อนข้างยาก และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

- (1) ปฏิบัติงานทางด้านดนตรีไทยหรือสากล เพื่อ เป็นการอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรี
- (2) ควบคุมการฝึกซ้อมและศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมทางด้านดนตรี เพื่อเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน พัฒนาความสามารถอย่างต่อเนื่อง และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรี
- (3) ร่วม ศึกษา ค้นคว้า และรวบรวมบทเพลงและจัดทำโน้ตเพลงต่างๆที่มีคุณค่าหายาก เพื่อ เป็นการอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรี
- (4) ควบคุม ดูแล เก็บรักษาเครื่องดนตรีและอุปกรณ์อื่นๆ เพื่อให้พร้อมต่อการแสดง
- (5) ดูแล จัดหา แจกจ่าย ใช้ และบำรุงรักษาครุภัณฑ์ และอุปกรณ์ต่างๆที่จำเป็นในการแสดง เพื่อความพร้อม ความมีประสิทธิภาพ และคุณภาพของการทำงาน

2. ด้านการกำกับดูแล

- (1) กำกับ ดูแลการปฏิบัติงานศรียางคศิลป์ของเจ้าหน้าที่ระดับรองลงมา ในฐานะหัวหน้าวงบรรเลง เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด
- (2) แก้ไขปัญหาขัดข้องในการปฏิบัติงานศรียางคศิลป์ของเจ้าหน้าที่ระดับรองลงมา เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างต่อเนื่องมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

3. ด้านการบริการ

- (1) นำเสนอ และเผยแพร่งานด้านดนตรี เพื่อให้ความรู้และความบันเทิงแก่สาธารณชนและผู้ที่สนใจ
- (2) ให้คำแนะนำเกี่ยวกับระเบียบและวิธีการปฏิบัติงานที่อยู่ในความรับผิดชอบแก่บุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อความเข้าใจอันดีในการปฏิบัติงานและให้การดำเนินงานสำเร็จลุล่วง
- (3) ประสานงานกับบุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความช่วยเหลือในด้านที่ตนรับผิดชอบ

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

1. มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งศรียางคศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน และ
2. เคยดำรงตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับปฏิบัติงาน มาแล้วไม่น้อยกว่า 8 ปี กำหนดเวลา 8 ปี ให้ลดเป็น 6 ปี สำหรับผู้มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งศรียางคศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน ข้อ 2 หรือข้อ 5 ที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่าประกาศนียบัตรวิชาชีพ กำหนดเวลา 8 ปี ให้ลดเป็น 4 ปี สำหรับผู้มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งศรียางคศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน ข้อ 3 หรือข้อ 5 ที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่าประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง และให้ลดเป็น 2 ปี สำหรับผู้มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งศรียางคศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน ข้อ 4 หรือข้อ 5 ที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่าปริญญาตรี หรือดำรงตำแหน่งอย่างอื่นที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่ ก.พ. กำหนด โดยจะต้องปฏิบัติงานศรียางคศิลป์ หรืองานอื่นที่เกี่ยวข้องตามที่ส่วนราชการเข้าสังกัดเห็นว่าเหมาะสมกับหน้าที่ความรับผิดชอบและลักษณะงานที่ปฏิบัติมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปี

ความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

- (1) ความรู้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
- (2) ทักษะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
- (3) สมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง

ก.พ. กำหนดวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2551

