

ตำแหน่งประเภท	ทั่วไป
ชื่อสายงาน	นาฏศิลป์
ชื่อตำแหน่งในสายงาน	นาฏศิลป์
ระดับตำแหน่ง	ทักษะพิเศษ

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และผลงานเป็นที่ประจักษ์ในความสามารถในงานนาฏศิลป์ ที่ใช้ทักษะความชำนาญงานเฉพาะตัว ปฏิบัติงานที่ต้องคิดริเริ่มสร้างสรรค์ด้วยตนเองและเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

(1) ทำหน้าที่ควบคุมการแสดงหรืออำนวยการแสดง ทางด้านนาฏศิลป์ เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

(2) ศึกษา ค้นคว้า รวบรวม ประดิษฐ์ คิดค้น ลีลาท่ารำใหม่ ๆ ตามบทร้องและตามแบบฉบับศิลปวัฒนธรรมของชาติ เพื่อจัดทำเป็นคู่มือ / ตำรา ที่เป็นแบบฉบับในการรำหรือการแสดงต่าง ๆ

(3) วิเคราะห์ผลงานการแสดงในด้านต่าง ๆ และผลงานด้านเครื่องแต่งกายการแสดง เพื่อหาข้อผิดพลาดและวางแผนแก้ไขให้ถูกต้อง

(4) จัดทำ ตำรา เอกสารทางวิชาการด้านการแสดงนาฏศิลป์และการแต่งกายโขน ละคร เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติงาน

(5) ริเริ่ม วางแผนจัดทำโครงการต่าง ๆ ในงานด้านนาฏศิลป์ เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ด้านการแสดง

(6) สนับสนุน หรือให้ความร่วมมือกับโครงการต่าง ๆ เพื่อพัฒนา เผยแพร่ และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมทางด้านนาฏศิลป์ให้คงอยู่และแพร่หลายมากขึ้น

(7) บรรยาย ถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ทั้งทางด้านทฤษฎีและปฏิบัติ รวมทั้งให้คำปรึกษา แนะนำ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

2. ด้านการกำกับดูแล

(1) กำกับ ตรวจสอบการปฏิบัติงานด้านนาฏศิลป์ในฐานะผู้อำนวยการแสดง เพื่อให้การแสดงถูกต้องตามแบบฉบับ และมีประสิทธิภาพ

(2) ติดตามการปฏิบัติงาน ประเมินผล และแก้ไขปัญหาขัดข้องในการปฏิบัติงานด้านนาฏศิลป์ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างต่อเนื่องมีประสิทธิภาพ

3. ด้านการบริการ

(1) บรรยาย ถ่ายทอดความรู้ และให้คำปรึกษาแนะนำด้านนาฏศิลป์แก่บุคคลทั่วไป เพื่อเป็นการเผยแพร่ และประชาสัมพันธ์ศิลปวัฒนธรรมของชาติ

(2) ตรวจสอบ ให้คำแนะนำ และเป็นพี่ปรึกษาเกี่ยวกับงานวิชาการด้านนาฏศิลป์ เพื่ออนุรักษ์งานแสดงนาฏศิลป์ของชาติ

(3) ให้คำปรึกษาแนะนำเกี่ยวกับระเบียบ และวิธีการปฏิบัติงานแก่ผู้ร่วมงานหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อความเข้าใจอันดีในการปฏิบัติงาน และให้การดำเนินงานสำเร็จลุล่วง

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

1. มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งนาฏศิลป์ ระดับปฏิบัติงาน และ
2. มีคุณสมบัติอย่างใดอย่างหนึ่งมาแล้ว ดังต่อไปนี้
 - 2.1 ได้รับเงินเดือนถึงอัตราขั้นต่ำของบัญชีเงินเดือนขั้นต่ำชั้นสูงตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับทักษะพิเศษ หรือ
 - 2.2 ดำรงตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับอาวุโส มาแล้วไม่น้อยกว่า 12 ปี หรือดำรงตำแหน่งอย่างอื่นที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่านี้ ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่ ก.พ. กำหนด

ความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

1. ความรู้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
2. ทักษะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง
3. สมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่ง

ก.พ. กำหนดวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2551

